

Sillabo

Modulo 1 - Unità 1 - *Adotto un animale*

<p>AMBITO TEMATICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • La vita con cani e gatti 	<p>CONTENUTI LESSICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regole di comportamento per chi ha a che fare con cani e gatti • Le professioni, le frasi idiomatiche e le barzellette su cani e gatti da cui derivare elementi della cultura italiana 	<p>FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere possesso • Esprimere la causa • Esprimere opinioni • Esprimere finalità • Descrivere un animale • Fare ipotesi • Fare domande per individuare un personaggio • Riconoscere i derivati di un nome primitivo 	<p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome/articolo • Nome/aggettivo • Pronomi e aggettivi possessivi • Il verbo <i>dovere</i> • Il verbo <i>piacere</i> • La proposizione causale introdotta da <i>perché</i> • Le preposizioni articolate di specificazione: <i>del, dello, della, dell'</i> • La frase ipotetica espressa da <i>se</i> + indicativo • La proposizione interrogativa • Il passato prossimo con l'ausiliare <i>avere</i>
--	---	--	---

Modulo 1 - Unità 2 - *Safari fotografico*

<p>AMBITO TEMATICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli animali che si incontrano in un safari fotografico 	<p>CONTENUTI LESSICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frasi idiomatiche e poesia sugli animali, da cui derivare elementi della cultura italiana • Nomi di animali 	<p>FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere gusti • Narrare esperienze al passato • Descrivere animali e ambienti • Riconoscere in una descrizione l'elemento che esprime la qualità al massimo livello 	<p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizzazione: <i>nel, nello, nella, nell', vicino, dietro, davanti</i> • <i>Mi piace</i> + infinito • <i>Preferisco</i> • Verbo <i>andare</i>: presente e passato prossimo • Il <i>che</i> relativo • <i>C'è, ci sono</i> • Il superlativo relativo • Le preposizioni articolate: <i>di, a, da, in, su</i> + articolo • I diversi usi della preposizione <i>a</i> (termine, modo, luogo, tempo)
--	--	---	--

Modulo 1 - Unità 3 - *Un nuovo amico*

<p>AMBITO TEMATICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • La cicogna e il pipistrello 	<p>CONTENUTI LESSICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Altri animali: la cicogna e il pipistrello • Barzellette da cui derivare elementi della cultura italiana 	<p>FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere finalità • Riportare cose dette da altri • Narrare eventi accaduti contemporaneamente al passato 	<p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frase finale: <i>per</i> + infinito • <i>Io vorrei</i> + infinito • Discorso diretto/indiretto • Passato prossimo (ripresa) • Imperfetto
---	---	---	---

Modulo 2 - Unità 1 - *Al centro commerciale*

<p>AMBITO TEMATICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cosa si trova in un centro commerciale 	<p>CONTENUTI LESSICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Negozi e negozianti, orari di apertura dei negozi, formule per effettuare degli acquisti 	<p>FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere azioni in atto • Descrivere ambienti • Esprimere il materiale di capi di abbigliamento • Dare informazioni sull'orario di apertura • Raccontare sequenze di azioni utilizzando gli avverbi di tempo 	<p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizzazione: <i>sotto, vicino, in mezzo, in</i> + articolo, <i>su</i> + articolo • Possesso espresso da <i>di</i> + articolo • <i>Si vede, si vedono</i> • <i>Sto</i> + gerundio • Pronomi atoni proclitici • Aggettivi in <i>-e</i> al singolare e plurale • Complemento di materia
--	--	--	--

Modulo 2 - Unità 2 - *Una giornata in città*

AMBITO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> • Mezzi di trasporto 	CONTENUTI LESSICALI <ul style="list-style-type: none"> • I mezzi di trasporto e il loro uso • Città d'Italia • Professioni e professionisti che si incontrano in città • Poesia sul vigile urbano quale spunto per riflettere sulla cultura italiana 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare esperienze al passato • Dare istruzioni • Dare indicazioni • Scrivere una cartolina • Fare richieste in modo cortese 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> • Passato prossimo dei verbi di movimento • Avverbi di tempo: <i>prima, dopo, alla fine, poi</i> • Pronomi atoni: la forma enclitica <i>-lo -la -li -le</i> • Complemento di mezzo espresso da <i>andare in</i> (treno, macchina ecc.), <i>Andare da</i>
---	---	---	---

Modulo 2 - Unità 3 - *Progetto città*

AMBITO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> • Educazione alla cittadinanza 	CONTENUTI LESSICALI <ul style="list-style-type: none"> • La partecipazione allo sviluppo di una città • Diritti e doveri dei bambini • Principi di ecologia 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere ambienti e situazioni • Esprimere necessità • Esplicitare diritti e doveri • Fare paragoni tra il passato e il presente 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> • La necessità espressa da: <i>bisogna</i> • <i>C'era, c'erano</i> • L'imperfetto indicativo dei verbi regolari: tutte le persone
---	---	---	---

Modulo 3 - Unità 1 - *L'importante è...*

AMBITO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> • Lo sport 	CONTENUTI LESSICALI <ul style="list-style-type: none"> • Sport, sportivi e ambienti dove si pratica sport • Motivazioni per cui si pratica sport 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> • Narrare azioni compiute nel passato • Descrivere situazioni • Esprimere preferenze, opinioni • Localizzare esperienze • Confrontare oggetti 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> • Verbi riflessivi al passato prossimo • Frase relativa introdotta da <i>che</i> • Il verbo <i>preferisco</i>, ripresa dei verbi in <i>-isco</i> • Localizzazione: <i>in, a</i> • Il comparativo di maggioranza
---	---	---	---

Modulo 3 - Unità 2 - *Tempo per...*

AMBITO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> • Il tempo libero 	CONTENUTI LESSICALI <ul style="list-style-type: none"> • Gli interessi e le passioni personali • Il gioco creativo • Città d'Italia • Espressioni idiomatiche 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> • Narrare azioni abituali • Narrare azioni al passato • Descrivere situazioni in sequenza • Dare informazioni circa i propri impegni • Esprimere preferenze e interessi 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> • Passato prossimo del verbo <i>stare</i> • <i>Sono stato, sono stata</i> • Passato prossimo di verbi irregolari al participio passato • Il complemento di tempo introdotto da: <i>alle...; dalle... alle...</i> • I gradi dell'aggettivo: il comparativo di uguaglianza, il comparativo di maggioranza, il superlativo assoluto e il superlativo relativo
--	--	---	--

Modulo 3 - Unità 3 - *Che sorpresa!*

AMBITO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> • La visita inaspettata di Bidù 	CONTENUTI LESSICALI <ul style="list-style-type: none"> • Differenti tipologie testuali (articolo, lettera, testo orale...) 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere ambienti • Descrivere azioni • Scrivere lettere 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> • Ripresa e consolidamento di strutture già incontrate
--	--	--	--

Introduzione

Che cos'è Ambarabà

Le bambine e i bambini di oggi devono prepararsi a parlare in lingue diverse per poter giocare e divertirsi con gli altri, anche con quelli che non parlano la loro stessa lingua. **Ambarabà** compie questa bella magia: aiuta le bambine e i bambini a imparare la lingua italiana in modo amichevole, divertente, intelligente. Il corso si rivolge a bambini dai 6 ai 10 anni e prevede 5 livelli, uno per ogni anno di scuola elementare. Si presta ad essere utilizzato sia all'estero con bambini stranieri sia in Italia con classi mono e plurilingue.

Ambarabà 4 è dedicato a bambini della quarta classe della scuola elementare e si compone di:

- **un libro per l'alunno** con tre moduli di lavoro divisi a loro volta in tre unità didattiche. Ogni modulo è un percorso didattico a tema, dove vengono proposti, attraverso attività di interazione, gli elementi di lingua che verranno approfonditi nei quaderni di lavoro;
- **tre quaderni di lavoro** ognuno dei quali sviluppa e consolida, attraverso un'ampia gamma di attività scritte, il percorso didattico di uno dei tre moduli del libro dell'alunno;
- **una guida per l'insegnante** che spiega in modo puntuale come utilizzare le diverse componenti di Ambarabà 4, fornisce indicazioni metodologiche, illustra ogni attività, riporta integralmente i testi d'ascolto e le canzoni ed è fornita di allegati fotocopiabili che arricchiscono la proposta didattica del corso;
- un **CD audio** con le attività di ascolto;
- un **CD audio** con le canzoni e le basi musicali, tutte originali e appositamente composte da musicisti professionisti.

Caratteristiche

Oralità: tutto il corso dà molto rilievo alle abilità orali e all'interazione fra bambini. In particolare, in Ambarabà 4 è ancora rilevante la presenza di attività che sviluppano ascolto e parlato, anche se vengono potenziate le attività di lettura e scrittura. Se da una parte, quindi, è centrato su una grande varietà di esercizi di ascolto, canzoni, filastrocche, attività di produzione orale, dall'altra propone, soprattutto nei quaderni di lavoro, numerose e varie attività di lingua scritta. La lingua cui il bambino è esposto è una lingua viva e autentica.

Apprendimento collaborativo: il libro è centrato sull'apprendimento interattivo e cooperativo. Ai bambini viene spesso richiesto di confrontarsi in coppia, in piccoli gruppi e in gruppo allo scopo di sviluppare sia le competenze linguistiche sia quelle socio-affettive.

Gioco: una buona parte delle attività è di carattere ludico.

Come si usa

Per l'insegnante: la guida offre un utile e necessario supporto all'utilizzo del corso.

Per il bambino: nel libro per l'alunno e nei tre quaderni di lavoro, accanto all'istruzione che introduce ogni esercizio, un'icona permette al bambino di riconoscere la tipologia di attività che deve svolgere.

Jolanda Caon e Rita Gelmi