

# sillabo

## Modulo 1 - Unità 1 - *Non ho tempo*

<b>AMBITO TEMATICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il tempo cronologico</li> <li>• Le abitudini quotidiane</li> </ul>	<b>CONTENUTI LESSICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'orologio, l'ora, i minuti</li> <li>• Numeri cardinali con le decine [R]</li> <li>• I numeri ordinali</li> <li>• Le azioni quotidiane</li> </ul>	<b>FUNZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere le routine quotidiane del bambino, di altre persone o di un animale domestico</li> <li>• Informarsi sull'ora</li> <li>• Dare indicazioni sull'ora e sulle abitudini</li> </ul>	<b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Che cosa fai?</i></li> <li>• <i>Io vado, io faccio</i></li> <li>• <i>Che ore sono?</i></li> <li>• Presente dei verbi regolari, I, II e III pers. plur.</li> <li>• Presente dei verbi riflessivi, I e III pers. sing.</li> <li>• La forma interrogativa</li> </ul>
--	---	--	---

## Modulo 1 - Unità 2 - *Quando?*

<b>AMBITO TEMATICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Feste e festività in Italia e nel mondo</li> </ul>	<b>CONTENUTI LESSICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I mesi</li> <li>• Le stagioni</li> <li>• Ricorrenze e festività</li> </ul>	<b>FUNZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informarsi sul giorno e sul mese</li> <li>• Dare indicazioni sul tempo cronologico</li> <li>• Comprendere le regole di comportamento</li> <li>• Chiedere il permesso</li> </ul>	<b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I verbi riflessivi, I e III pers. plur.</li> <li>• Tutte le persone dell'indicativo presente [R]</li> <li>• Il verbo <i>dovere</i>, II pers. sing.</li> <li>• Il verbo <i>potere</i>, I e II pers. sing.</li> <li>• <i>Quando?</i></li> </ul>
--	--	--	--

## Modulo 1 - Unità 3 - *Che tempo fa?*

<b>AMBITO TEMATICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il tempo atmosferico</li> <li>• Gli stati d'animo e le sensazioni</li> </ul>	<b>CONTENUTI LESSICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I giorni della settimana</li> <li>• Fenomeni atmosferici</li> <li>• Sensazioni</li> </ul>	<b>FUNZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere i fenomeni atmosferici caratteristici delle stagioni</li> <li>• Esprimere sensazioni</li> <li>• Informarsi sugli impegni dei compagni</li> <li>• Fare interviste sulle sensazioni</li> </ul>	<b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La III persona, indicativo presente, forma affermativa, negativa, interrogativa</li> <li>• <i>Di chi è? Di chi sono?</i></li> <li>• <i>Suo/sua/sue/suoi</i></li> <li>• <i>Che cosa fai?</i></li> <li>• <i>Con chi?</i></li> <li>• Verbi impersonali: <i>piove, nevica, c'è la nebbia, c'è vento</i></li> <li>• Esprimere sensazioni: <i>ho caldo, ho freddo, sono felice, sono triste</i></li> </ul>
--	---	--	---

## Modulo 2 - Unità 1 - *Al parco*

<b>AMBITO TEMATICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi e passatempi della nostra e delle altre culture</li> </ul>	<b>CONTENUTI LESSICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'altalena</li> <li>• Lo scivolo</li> <li>• La buca della sabbia</li> <li>• Tempo atmosferico [R]</li> <li>• Stati d'animo</li> </ul>	<b>FUNZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare esperienze</li> <li>• Descrivere ambienti</li> <li>• Chiedere informazioni</li> <li>• Verbalizzare azioni</li> <li>• Rispondere alle domande chiave</li> </ul>	<b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Vorrei</i></li> <li>• <i>Posso</i> + infinito</li> <li>• Indicativo presente, I e II persona plurale sotto forma di dialogo [R]</li> <li>• <i>C'è, ci sono</i> [R]</li> </ul>
---	---	--	---

## Modulo 2 - Unità 2 - *Al circo*

<b>AMBITO TEMATICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il mondo del circo e il mondo dei bambini</li> </ul>	<b>CONTENUTI LESSICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il pagliaccio</li> <li>• L'acrobata</li> <li>• Il mago</li> <li>• Il giocoliere</li> <li>• Aggettivi descrittivi di personaggi e ambienti</li> </ul>	<b>FUNZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere preferenze [R]</li> <li>• Chiedere per sapere e per ottenere qualcosa</li> <li>• Esprimere stati d'animo</li> </ul>	<b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il <i>perché</i> causale</li> <li>• La negazione</li> <li>• La collocazione espressa da <i>in, sul, sulla, nel, nella</i></li> <li>• Gli aggettivi possessivi: <i>nostro/i, vostro/i, loro</i>.</li> <li>• Aggettivi qualificativi [R]</li> <li>• Il verbo <i>potere</i>: le persone plurali</li> <li>• <i>Mi piace, non mi piace</i></li> <li>• Il digramma <i>gl</i></li> </ul>
--	--	--	--

• Con il simbolo [R] si intende segnalare la ripresa di un argomento precedentemente trattato.

Modulo 2 - Unità 3 - *Al museo di scienze*

<p><b>AMBITO TEMATICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il camaleonte e altri animali</li> </ul>	<p><b>CONTENUTI LESSICALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli animali</li> <li>• Il camaleonte</li> <li>• La festa, l'invito</li> <li>• L'uovo</li> </ul>	<p><b>FUNZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere desideri</li> <li>• Chiedere per sapere [R]</li> <li>• Descrivere animali</li> <li>• Riconoscere delle costanti della lingua</li> <li>• Selezionare le informazioni necessarie per individuare l'oggetto di una descrizione</li> </ul>	<p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Com'è?</i></li> <li>• <i>Mi piace, non mi piace</i> [R]</li> <li>• <i>Suo/sua/sue/suoi</i> [R]</li> <li>• Il <i>che</i> relativo</li> <li>• La concordanza nome/aggettivo, maschile/femminile, singolare/plurale</li> <li>• Il plurale maschile e femminile dei nomi che terminano in -e</li> </ul>
---	--	--	--

Modulo 3 - Unità 1 - *Dove?*

<p><b>AMBITO TEMATICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I diversi ambienti del territorio italiano</li> </ul>	<p><b>CONTENUTI LESSICALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli ambienti naturali</li> <li>• Mare</li> <li>• Lago</li> <li>• Campagna</li> <li>• Montagna</li> <li>• Città</li> </ul>	<p><b>FUNZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere ambienti, persone e animali</li> <li>• Raccontare esperienze</li> <li>• Verbalizzare azioni al passato</li> <li>• Chiedere e dare informazioni</li> <li>• Localizzare luoghi</li> <li>• Esprimere preferenze</li> </ul>	<p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli aggettivi qualificativi: la concordanza [R]</li> <li>• Gli aggettivi in -e: <i>grande, forte, intelligente, interessante</i></li> <li>• L'indicativo presente: tutte le persone</li> <li>• Il passato prossimo, I pers. sing. di <i>andare, vedere, fare, giocare</i></li> <li>• <i>C'è, ci sono, è, sono</i></li> <li>• La negazione <i>non</i></li> <li>• Il pronome <i>chi</i></li> <li>• Digramma <i>gn</i></li> <li>• <i>Se</i> condizionale</li> </ul>
--	--	--	--

Modulo 3 - Unità 2 - *Chi è?*

<p><b>AMBITO TEMATICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'arrivo di un animale</li> </ul>	<p><b>CONTENUTI LESSICALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Animali: pecora, elefante, scimmia, zebra, giraffa, orso, leone, cavallo</li> </ul>	<p><b>FUNZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere distanze temporali</li> <li>• Esprimere necessità</li> <li>• Dare istruzioni</li> <li>• Rispondere alle domande chiave</li> </ul>	<p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Da quanto? Da un mese</i></li> <li>• Avverbi di luogo: <i>qui, là</i></li> <li>• Le preposizioni articolate</li> <li>• <i>Quando, se, + indicativo presente</i></li> <li>• <i>Aver bisogno di + infinito, Aver bisogno di + oggetto</i></li> <li>• Le domande chiave: <i>chi, che cosa, dove, quando, perché?</i></li> <li>• <i>Vorrei</i> [R]</li> <li>• I verbi modali <i>volere, potere, dovere</i>, III pers. sing. e plur.</li> <li>• Alcuni verbi irregolari: <i>fare, andare</i></li> </ul>
--	--	---	---

Modulo 3 - Unità 3 - *Arrivederci Bidù*

<p><b>AMBITO TEMATICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bidù saluta i suoi amici e parte per Zubenelgenubi</li> </ul>	<p><b>CONTENUTI LESSICALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stelle e pianeti</li> <li>• Alcuni, qualcuno, nessuno, tutti</li> </ul>	<p><b>FUNZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Accomiatarsi</li> <li>• Indicare quantità indefinite</li> <li>• Esprimere sentimenti di tristezza, gioia, spavento, paura, serenità</li> </ul>	<p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avverbi e preposizioni di luogo</li> <li>• Nomi al singolare e plurale</li> <li>• Pronomi indefiniti: <i>quanti, quante</i></li> <li>• Il <i>che</i> relativo</li> <li>• <i>Con che cosa? Taglio con le forbici/incollo con la colla/disegno con la matita</i></li> <li>• Passato prossimo</li> </ul>
--	--	--	---

# Introduzione

## Che cos'è Ambarabà

Le bambine e i bambini di oggi devono prepararsi a parlare in lingue diverse per poter giocare e divertirsi con gli altri, anche con quelli che non parlano la loro stessa lingua. Ambarabà compie questa bella magia: aiuta le bambine e i bambini a imparare la lingua italiana in modo amichevole, divertente, intelligente.

Il corso si rivolge a bambini dai 6 ai 10 anni e prevede 5 livelli, uno per ogni anno di scuola elementare. Si presta ad essere utilizzato sia all'estero con bambini stranieri sia in Italia con classi mono e plurilingue.

**Ambarabà 3** è dedicato a bambini della terza classe della scuola elementare e si compone di:

- **un libro per l'alunno** con tre moduli di lavoro divisi a loro volta in tre unità didattiche. Ogni modulo è un percorso didattico a tema, dove vengono proposti, soprattutto attraverso attività orali, gli elementi di lingua che verranno approfonditi nei quaderni di lavoro;
- **tre quaderni di lavoro** ognuno dei quali sviluppa e consolida, attraverso un'ampia gamma di attività scritte, il percorso didattico di uno dei tre moduli del libro dell'alunno;
- **una guida per l'insegnante** che spiega in modo puntuale come utilizzare le diverse componenti di **Ambarabà 3**, fornisce indicazioni metodologiche, illustra ogni attività, riporta integralmente i testi d'ascolto e le canzoni ed è fornita di allegati fotocopiabili che arricchiscono la proposta didattica del corso;
- **un CD audio** con le attività di ascolto;
- **un CD audio** con le canzoni e le basi musicali, tutte originali e appositamente composte da musicisti professionisti.

## Caratteristiche

**Oralità:** tutto il corso dà molto rilievo alle abilità orali. In particolare in **Ambarabà 3** è ancora dominante la presenza di attività che sviluppano ascolto e parlato anche se aumentano gradualmente le attività di lettura e scrittura. Da una parte quindi è centrato su una grande varietà di esercizi di ascolto, canzoni, filastrocche, attività di produzione orale; dall'altra propone, soprattutto nei quaderni di lavoro, numerose e varie attività di lingua scritta. La lingua cui il bambino è esposto è una lingua viva e autentica.

**Manualità:** in modo adeguato alla fascia d'età cui si rivolge, spesso è richiesto al bambino di ritagliare, incollare, colorare, disegnare.

**Il gioco:** una buona parte delle attività è di carattere ludico.

**Interazione:** il libro è centrato sull'apprendimento interattivo e cooperativo attraverso attività in coppia o in gruppo.

**T.P.R.:** il volume pone particolare attenzione al coinvolgimento fisico e multisensoriale del bambino attraverso l'utilizzo di tecniche derivate dal Total Physical Response.

## Come si usa

**Per l'insegnante:** la guida offre un utile e necessario supporto all'utilizzo del corso.

**Per il bambino:** nel libro per l'alunno e nei tre quaderni di lavoro, accanto all'istruzione che introduce ogni esercizio, un'icona permette al bambino di riconoscere la tipologia di attività che deve svolgere.

*Jolanda Caon e Rita Gelmi*